

ZINNIA'S



...en kunnen invullen naar Johns ontwerp."

"Het idee om zinnia's te gaan toepassen was eigenlijk afkomstig van de vrijwilligers", vervolgt John. "Iedere woensdag worden er boeketten geschikt voor de stijl-tuinen van het kasteel. Hiervoor gebruiken de vrijwilligers ook bloemen uit de tuin. Zinnia's zijn sterk en in de vaas lang vanzelf mooi op. In de tuin houden ze ook lang een goed alhouw, tot aan de eerste vorst. Ze vullen gaten in de tuin en met hun diversiteit aan kleuren vormen ze een natuurlijke verbinding met de vaste planten."

Van de vijfhonderd zinnia's die John zaaide, kwam maar liefst 99% op. "Een groot succes dus. Wij zaaien de planten voor in plastic bakjes met deksel van de Chinees, waar we gaatjes in prikken. Wordt het te warm, dan gaat het deksel er af. Bij ons staan ze in de kas, maar het kan ook op de serrebank in huis. Af en toe bevochtigen we het zaaisel met een plantenspuit. Omdat de planten vanwege de kans op nachtvorst niet eerder dan half mei naar buiten kunnen, moet je niet te vroeg zaaien. Tussen eind april en juni kun je zinnia's overigens ook in de volle grond zaaien, maar het voordeel van voorgekweekte plantjes is dat je ze gemakkelijker kunt uitzetten in de tuin. Andere eenjarigen die we zaaien, zijn *Cosmos*, *Ageratum*, *Ammi majus*, leeuwenbek (*Leonurus*) en *Mina lobata*. Die laatste is een leuke eenjarige klimmer met meerkleurige bloemen."

Boerensloot

Vanaf bij het kasteel, kortweg De Baron z'n Hof genoemd, heeft een rechthoekige vorm. Leifruit groeit langs de muren en in de oude, monumentale kassen worden druiven en

tomaten gekweekt. Buxushagen zorgen voor structuur en tussen de vakken liggen graspaden.

Als je 'de hof' binnenkomt via theeschenkerij De Kasteelhoeve, sta je gelijk oog in oog met nauwelijks herkenbare, oude kweekbakken, die zijn gevuld met een wilde, grasachtige beplanting. De inspiratiebron hiervoor was de oever van een boerensloot. John: "Ik laat me graag inspireren door de natuur en probeer planten bij elkaar te zoeken die hetzelfde effect sorteren. Uitgangspunt zijn de bloemvormen. Ik zoek naar combinaties van dezelfde vorm in verschillende kleuren of van verschillende vormen in dezelfde tinten. Alle planten moeten sterk zijn en rechtop blijven staan. Maar voor één plant maak ik een uitzon- ➤

Boven | De beplanting oogt heel natuurlijk.

Onder | Zinnia's en lampenpoetsergras.

